



“The Lemnos’ Friends of ANZAC” Association

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΘΕΣΗΣ ΤΗΣ ΛΗΜΝΟΥ ΣΤΟΝ Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ



Supported By : Destination-Management.co

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Η Λήμνος στην πρωτοπορία ανάπτυξης του Πολιτιστικού Τουρισμού

***Το πανελλήνιο επιστημονικό Συνέδριο Πολιτιστικού Τουρισμού στη Λήμνο ολοκληρώθηκε
παραυσιάζοντας τις νέες κατευθύνσεις ανάπτυξης του ελληνικού τουρισμού***

Οι πολύπλευρες πτυχές του πολιτιστικού τουρισμού της Λήμνου, καθώς και οι σύγχρονες κατευθύνσεις του εναλλακτικού τουριστικού προϊόντος στην Ελλάδα, αναπτύχθηκαν κατά τη διάρκεια του συνεδρίου: **«Λήμνος και Πολιτιστικός Τουρισμός: Μια ειδική ματιά στις προοπτικές ανάπτυξης της εναλλακτικής κατηγορίας τουρισμού για τη Λήμνο, το Βόρειο Αιγαίο και την Ελλάδα»**, που πραγματοποιήθηκε από τις 28 έως τις 30 Ιουνίου 2024 στο Varos Village Boutique Hotel στη Λήμνο.

Περισσότεροι από 25 πανεπιστημιακοί, επιστήμονες και ειδικοί στον Τουρισμό επισήμαναν τις σημαντικές προοπτικές που διαμορφώνονται για την πατρίδα μας, μέσα από τις ειδικές μορφές τουρισμού, συμπληρωματικά με το μαζικό μοντέλο «Ήλιος – Θάλασσα».

Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση προσέλκυσης των τουριστών από Αυστραλία, Νέα Ζηλανδία, Ινδία και Μεγάλη Βρετανία, απογόνων του εκστρατευτικού σώματος (ANZAC) που είχε ως έδρα του την Λήμνο στην εκστρατεία της Καλλίπολης (1915).

Ο Σύλλογος **«Οι Φίλοι των ANZAC από τη Λήμνο» (“Friends of ANZAC”)**, που υπήρξε και ο διοργανωτής του συνεδρίου, διαμόρφωσε μια ψηφιακή ιστορική περιήγηση με την τοποθέτηση σε σημεία ιστορικής ξενάγησης - τα οποία σχετίζονται με εκείνη την περίοδο (συμμαχικά κοιμητήρια κ.ά.)- επιγραφών προσβάσιμων διαδικτυακά με τεχνολογία QR Code, πλαισιώνοντας και τον αντίστοιχο ιστότοπο: www.lemnosanzac.gr. Όπως ανέφερε ο επιστημονικός συνεργάτης του Συλλόγου «Οι Φίλοι των ANZAC από τη Λήμνο», καθηγητής Σλαβικών Σπουδών και Νεώτερης Ιστορίας Παν. Μακεδονίας Βλάσης Βλασίδης, για τον σκοπό αυτό αξιοποιήθηκαν μεταξύ άλλων, συνεντεύξεις απογόνων Λημνίων, επιτόπιες έρευνες σε δεκάδες ιστορικά σημεία, χρήση 1.400 ιστορικών φωτογραφιών (με ψηφιακή προσαρμογή τους στις τωρινές τοποθεσίες), καθώς και αναδίφηση σε ιστορικά αρχεία από διάφορα κράτη. Από την πλευρά του ο πρόεδρος του Συλλόγου «Οι Φίλοι των ANZAC από τη Λήμνο» και πρόεδρος της Ένωσης Ξενοδόχων Λήμνου Στέλιος Μάντζαρης τόνισε πως το επόμενο στάδιο αυτού του σχεδίου, προβλέπει την παρουσίαση έκθεσης με τα τουλάχιστον 1.000 φορητά αντικείμενα εκείνης της περιόδου που έχει ήδη συγκεντρωθεί, καθώς και τη δημιουργία μουσείου για τις αδερφές Νοσοκόμες που συμμετείχαν σ αυτή την εκπληκτική ιστορία, ενώ ιδιαίτερη αναφορά υπήρξε από εκπρόσωπο του Ελληνοινδικού Επιμελητηρίου για την προσέλκυση Ινδών τουριστών.

Η Λήμνος ωστόσο παρουσιάζει εξαιρετικές δυνατότητες ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού, αναδεικνύοντας για παράδειγμα τα ιδιαίτερα τοπικά αγροτικά προϊόντα, όπως πχ τα ζυμαρικά (φλωμάρια), το μέλι, τα γλυκά («βενιζελικά»), γαλακτοκομικά (μελίχλωρο), μέσω του

«Ελληνικού Λημνιακού Πρωινού», μια πρωτοβουλία του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΞΕΕ) που παρουσίασε στο πλαίσιο του συνεδρίου ο πρόεδρος του ΞΕΕ Αλέξανδρος Βασιλικός. Την βαρύτητα της στροφής προς μια βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη στην Ελλάδα, τόνισε και η γενική διευθύντρια Τουριστικής Πολιτικής του υπουργείου Τουρισμού Παναγιώτα Διονυσοπούλου, καθώς και ο προϊστάμενος Νεωτέρων Μνημείων του Υπ. Πολιτισμού Κος Γεώργιος Κακαβάς. Ο γαστρονομικός τουρισμός της Λήμνου ενισχύεται τόσο από τη διάσταση του αγροτουρισμού που προσφέρει το αγρόκτημα του Παλλημνιακού Ταμείου, όσο και την επιστημονική «ομπρέλα» του τμήματος Διατροφολογίας Λήμνου του Παν. Αιγαίου, μέσω και του εργαστηρίου Consumer Lab, του προέδρου του Dr. Κωνσταντίνου Γκατζόνη και το Sensory Marketing.

Ο πολιτιστικός τουρισμός, φωτίζεται ιδιαίτερα στη Λήμνο σε διάφορες μορφές, όπως ο θρησκευτικός – προσκυνηματικός (περίπτωση Παναγίας Κακκαβιώτισσας, αλλά και Άγιος Γεώργιος Ρεπανιδίου) στις σημαντικές προοπτικές του οποίου αναφέρθηκε στον χαιρετισμό του και ο Μητροπολίτης Λήμνου κ.κ. Ιερόθεος Γ', και ο λαογραφικός με την ανάδειξη της τοπικότητας και μέσω των φεστιβάλ – εορτών.

Χαιρετίζοντας το συνέδριο η δήμαρχος Λήμνου Ελεονώρα Γεώργα υπογράμμισε πως η Λήμνος μπορεί και θέλει να έχει ρόλο και στο γίνεσθαι του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού.

Εξαιρετική σημασία έχουν οι ποικίλες εκφάνσεις του ιστορικού τουρισμού του νησιού, από την δημιουργία τουρισμού ιστορικής μνήμης (δίκτυο τόπων εξορίας Λήμνος, Άγιος Ευστράτιος), έως την ανάδειξη των ιστορικών τοπόσημων (Αρχαία Ηφαιστία, Κάβειρος), με έμφαση στον προϊστορικό οικισμό της Πολιόχνης, της αρχαιότερης πόλης της Ευρώπης ως «κοιτίδας» της δημοκρατικής έκφρασης (με το αρχαιότερο βουλευτήριο παγκοσμίως) και την πρόταση ένταξης της στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, και τέλος στις διάφορες μορφές «σκοτεινού τουρισμού»-Dark Tourism (συμμαχικά κοιμητήρια, μυθολογία- Πέτασος).

Το Μουσείο Παιδικού Παιχνιδιού και Βιβλίου Λήμνου, ένα από τα μεγαλύτερα στην Ευρώπη, αποτελεί πηγή έμπνευσης για μια ακόμη εναλλακτική μορφή πολιτιστικού τουρισμού, καθώς και η ανάδειξη (μυθ)ιστοριών πολιτισμού με σύγχρονες μεθόδους (cultural routes AI, «Μαρούλα της Λήμνου»), ενώ ενδιαφέρον έχει και για η ανάδειξη του έντονου γεωλογικού αποτυπώματος (αμμοθίνες, γεωλογικοί σχηματισμοί Φαρακλού), σε συσχέτιση με τα Γεωπάρκα, όπως παρουσιάστηκαν από την επιστημονική συνεργάτη του Γεωπάρκου Κοζάνης-Γρεβενών, Κα Άννα Μπατσή.

Τις σημαντικές προοπτικές ευρύτερα και του τουριστικού προϊόντος του Βορείου Αιγαίου και την ανάγκη εδραίωσης μακροχρόνιου σχεδιασμού, παρουσίασε η διευθύνουσα σύμβουλος της Εταιρίας Έρευνας Εκπαίδευσης Καινοτομίας και Ανάπτυξης της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου, ΕΛΟΡΙΣ Μαρία Κωνσταντογλου.

Την περίπτωση της Λήμνου, πλαίσισαν και ειδικότερες εισηγήσεις από επιστήμονες των πανεπιστημίων Αιγαίου (τμήμα Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού, Καθ. Θεόδωρος Σταυρινούδης, Αναπλ. Καθηγ. Κα Λια Προίου, Άννα Κυριακάκη και Βασιλική Γεωργούλα), Δυτικής Αττικής (τμήμα Διοίκησης Τουρισμού, Καθ. Κα Κατερίνα Κικίλια), και το εργαστήριο Βιώσιμου Τουρισμού(TourLab) του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδας με τον διευθυντή του Καθ. Ευάγγελο Χρήστου. Για τις σύγχρονες τάσεις στον βιωματικό τουρισμό και τα εργαλεία που προσφέρει στην τοπική τουριστική ανάπτυξη η αξιοποίηση των δεξιοτήτων του ανθρώπινου δυναμικού, παρουσιάστηκαν από τον επιφανή νομικό Κο Δημήτρη Χριστόπουλο, διάφορες εφαρμογές της τεχνητής νοημοσύνης στον τουρισμό. Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε η παρουσίαση του παραδείγματος ανάδειξης του πολιτισμού των ελληνόφωνων χωριών της Απουλίας (Γκρέτσια Σαλεντίνια) από τον δάσκαλο της ελληνικής διαλέκτου Greeko, Mattia Manco Gregoriadis.

Το συνέδριο διεξήχθη υπό την αιγίδα των Υπουργείων Πολιτισμού, Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής, και Τουρισμού, του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ), του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου Ελλάδας και της Ένωσης Ξενοδόχων Λήμνου.

Εξαιρετικής σημασίας ήταν η παρουσία του Προέδρου του τμήματος των ΑΗΕΡΑΣ Enfield Chapter 619 Κου Δημήτρη Αχιλλαδέλη, που με ιδιαίτερη συγκίνηση και με Λημνιακή καταγωγή, μίλησε για την ανάδειξη του έργου σχετικά με την Ελλάδα, που παράγουν οι ΑΗΕΡΑΣ ανά τον κόσμο.

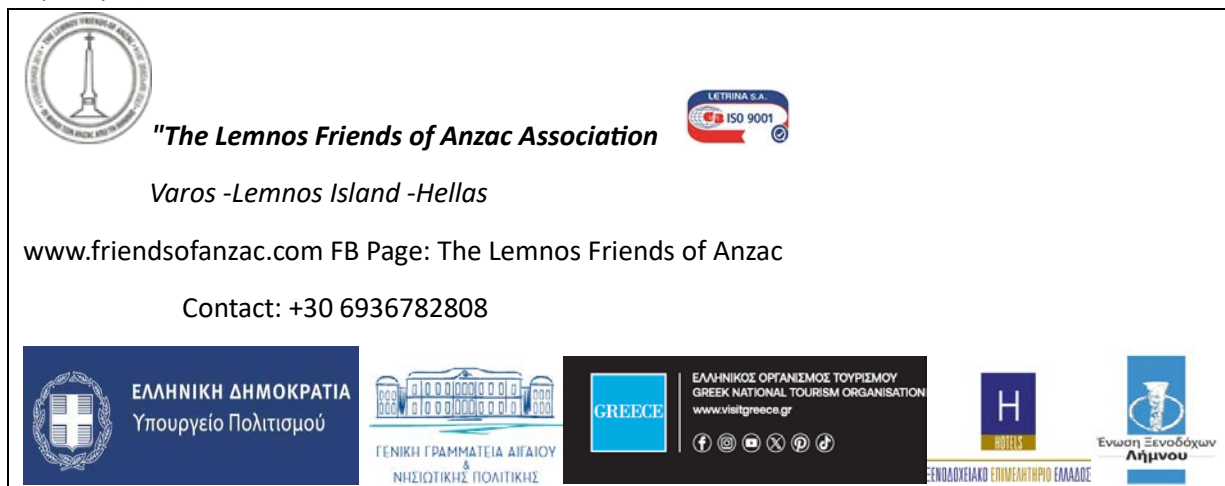
Δείτε περισσότερα : <https://youtu.be/kLin3E649kU?feature=shared>

Φιλικά

Για το ΔΣ

Στέλιος Α. Μάντζαρης

Πρόεδρος ΔΣ



Με την υποστήριξη και τη χορηγεία,



Διοργάνωση

